

〈通信講座〉 臨床美術士3級取得コース

2023年度 6月期

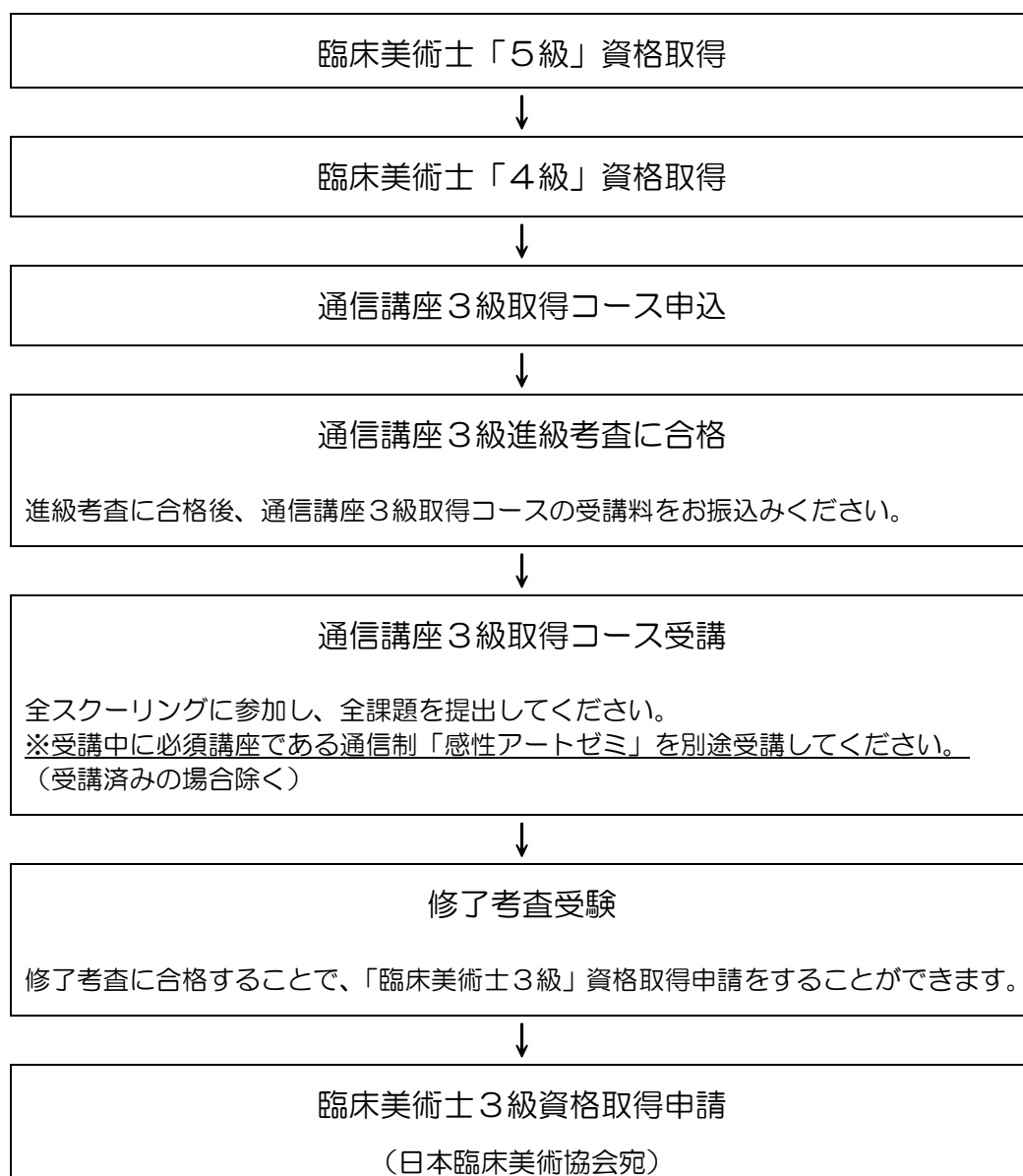
受講要項

1. 通信制による臨床美術士3級資格取得コース

この講座では、「臨床美術士3級」資格取得を目的として、臨床美術の運営を理解し、幅広く活動することができること。さらに、多様な対象者や場面での確に臨床美術を実践する力を持った臨床美術士のリーダーとなるべき人材を育成します。

この講座の特徴は、全8回のスクーリングうち6回が現場実習になっており、実践を通して多くのことを感じ取り、受講生同士で気づきを深めていくことで、臨床美術士としての実践力を養っていきます。また自宅課題では複数回のフリー実習を各自実施した後、講師とコメントのやり取りを通して自らの課題、問題意識を明確にしていくことができます。

2. 受講の流れ



3. 通信講座 3級進級審査(オンライン)

申込方法

受講要項に挟み込みの指定3級受講申込書に必要事項を記入の上、審査提出課題レポート「私にとっての臨床美術とは」とともに、芸術造形研究所へ持参もしくは郵送してください。原本の提出が必要です。

※2023年度通信講座 臨床美術士3級取得コースを受講することが前提になりますので、進級審査のみ受験することはできません。

※申し込み締め切り日 5月11日(木)

日程

2023年 5月19日(金)

※当日の受験時間は申し込み後、進級審査に必要な資料とともに郵送でお知らせします。

審査内容

実技課題：「感情のアナログ画」 **※事前に進級審査用にアートプログラムと画材をお送りします**

「喜び」や「うれしい気持ち」をテーマにして、制作導入から始め、アナログ画で描くデモンストレーションを行う。

- ・画材：画用紙 32 切、オイルパステル
※オイルパステルはご自身のものをご準備ください
- ・時間：20 分
- ・参加者：芸術造形研究所スタッフ（2 名）

提出課題： レポート「私にとっての臨床美術とは」

※800 字以内・A4 タテ型・ヨコ書き・40 文字、25 行の設定・手書きも可
※申込締め切りまで必着で提出

審査結果

審査の結果通知は郵送でお知らせします。

4. 受講方法

3級取得コースを受講するには5級取得コースから順番に受講します。

3級取得コースの他に、通信制感性アートゼミもしくは通学・オンライン感性アートゼミとオンライン特別講座の必修講座があります。

■通信制感性アートゼミ

造形コース 2023 年 5 月期 締切 4/7

色彩コース 2023 年 11 月期 締切 10/6

※詳細は通信制「感性アートゼミ」のパンフレットをご覧ください。

■2023 年度 通学/オンライン(ハイブリッドクラス)感性アートゼミ 金曜日クラス

造形コース 4 月期 ※10 月期は開講中止

色彩コース 7 月期 ※2024 年 1 月期は開講中止

※詳細はハイブリッドクラス「感性アートゼミ」のパンフレットをご覧ください。

■オンライン特別講座

医学医療研究 ・子どもと臨床美術 ・身体表現研究

各講座、春と秋に年2回開講を予定しています。スケジュールは別途ご案内いたします。

上記講座は別途お申込みください。上記講座は3級取得コース受講前でもお申込みいただけます。

進級審査申込み



メールで連絡必須事項（氏名・住所・電話番号・4 級受講校、受講年・メールアドレス）をご連絡の上お申し込みください。
指定申込書・審査提出課題レポート「私にとっての臨床美術とは」を期限までに郵送で提出してください。

進級審査の受験日時確認



郵送で届いた審査時間の案内と、審査で使用するアートプログラム、32 切の画用紙の 3 点を確認してください。

進級審査受験（オンライン） 事前にメールでお知らせした指定の時間に ZOOM の入室情報からアクセスして、審査を受験します。



可否結果通知 結果通知は郵送でお届けします。
結果通知に同封の返信用の封筒を使用して、審査の際に使用したアートプログラムを返却してください。合格者の方は誓約書 2 種類も同封して提出をお願いします。



受講手続き（受講料納入） 合格者の方は期日までに受講料の納入をお願いします。



テキストの受け取り・受講準備
テキストは受講料納入完了の方に発送します。



受講開始

5. 講座内容 受講期間 約 9 月（2023 年 6 月～2024 年 2 月）

受講科目	内 容
臨床美術現場実習 （スクーリング）全 6 回 ・高齢者の現場 対面 1 回/オンライン 2 回 ・子どもの現場 対面 1 回/オンライン 2 回	- 臨床美術のアートプログラムのねらいを踏まえ、さまざまな対象者、現場に合わせた的確に実施できる実践力を養う - 臨床美術士と参加者のアートを介在させるとどこで可能になる深いコミュニケーションを理解し、コミュニケーション能力を高める - 子ども、高齢者を対象者として、さまざまな状況において実習を行う - 臨床美術士として好感もてる自分らしさを追及し、魅力的で信頼性の あるセッションを行う実践力を養う
臨床美術フリー実習 （自宅課題）全 10 回	- 各自で現場を用意して臨床美術を実施する。 - 実施後、報告書の提出と講師からのコメントを通して、自らの課題を具体化していく

★スクーリング日程（対面/オンライン）

回数	日程	時間	内容
1	6/2（金） 対面	10：30-17：30	ガイダンス 試作・ロールプレイング
2	6/3（土） 対面	9：30-17：00	リハーサル 高齢者（実習1）・振返り
3	7/29（土） オンライン	9：30-17：00	リハーサル 高齢者（実習2）・振返り
4	9/2（土） オンライン	9：30-17：00	リハーサル 高齢者（実習3）・振返り
5	10/27（金） 対面	10：30-17：30	試作・ロールプレイング
6	10/28（土） 対面	9：30-17：00	リハーサル 子ども（実習4）・振返り
7	12/16（土） オンライン	9：30-17：00	リハーサル 子ども（実習5）・振返り
8	1/27（土） オンライン	9：30-17：00	リハーサル 子ども（実習6）・振返り

※オンライン修了考査：2024年2月17日（土） 再修了考査：2月24日（土）

※スクーリングの欠席について

スクーリングを3回以上欠席された場合、修了考査を受験することができません。また、欠席されたスクーリング（現場実習）は、同じ内容でフリー実習を実施していただくことになります。

6. 対面スクーリング会場

芸術造形研究所 東京校

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F

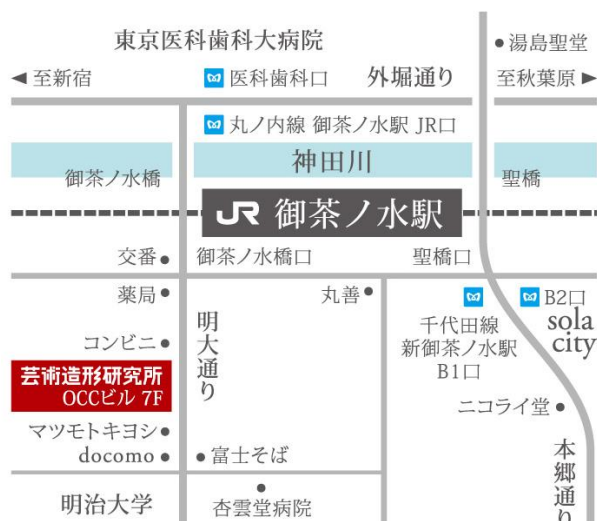
Tel：03-5282-0210

Fax：03-5282-7307

Mail：school@zoukei.co.jp <http://www.zoukei.co.jp/>

○交通アクセス

JR 御茶ノ水駅「御茶ノ水橋口」より明大通りを明治大学方面に向かって
右手側徒歩3分



7. オンライン修了考査

2024 年 2 月 17 日(土) 再修了考査：2 月 24 日(土)

- ① 全スクーリングの出席と全課題の提出および、「感性アートゼミ」と「オンライン特別講座」を受講することが、修了考査を受験できる条件となります。
- ② 修了考査に合格すると、3 級資格取得認定試験の申請を行うことができます。
- ③ 再修了考査の不合格者は次期の修了考査を受験することになります。
有料（受験料 消費税 10%税込 11,000 円）

8. 受講料 ※本コース受講料には通信制「感性アートゼミ」の受講料は含まれていません。

合計 **612,150 円** (消費税 10%込)

(内訳)	金額	消費税	合計{消費税込み}
授業料	420,000 円	42,000 円	462,000 円
教材費	25,000 円	2,500 円	27,500 円
テキスト代	11,500 円	1,150 円	12,650 円
資格取得認定試験料	100,000 円	10,000 円	110,000 円

- ※ 受講時に日本臨床美術協会員でない方は、入会金 2,000 円と年会費 11,000 円を別途、日本臨床美術協会にお支払い下さい。
- ※ 感性アートゼミ、オンライン特別講座の受講料は含まれていません

8. 納入方法

下記の金額を期限までに指定銀行口座にお振込みください。

※納入方法は 一括もしくは分割(2 回)が選べます。分割の場合は下記の通りです。

一括：納入期限 2023 年 5 月 25 日(木)

分割：1 回目納入期限 5 月 25 日(木) 納入金額 306,075 円

2 回目納入期限 10 月 19 日(木) 納入金額 306,075 円

振込明細表のコピー等、振込みを証明できる書類を保管しておいてください。

振込口座

みずほ銀行 九段支店(普) 1 3 4 6 0 9 1
(株) 芸術造形研究所



芸術造形研究所

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F

tel: 03-5282-0210 / fax: 03-5282-7307

<http://www.zoukei.co.jp> / E-mail: school@zoukei.co.jp